

# График учебного процесса очного отделения ИИМО 2024-2025 учебного года

*Магистратура Музеологии и охрана объектов культурного и природного наследия,  
профиль «Историко-культурное наследие: изучение, сохранение и использование»*

**1 курс, группа 1.405М**

1 семестр		2 семестр	
<p><b>Учебный процесс:</b> с 02.09.24 по 16.11.24 с 02.12.24 по 25.12.24</p> <p><b>Производственная практика: научно-исследовательская работа:</b> с 02 сентября по 16 ноября с 02 декабря по 25 декабря</p> <p><b>Учебная практика: научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы):</b> с 18 ноября по 30 ноября</p> <p><b>Экзаменационная сессия:</b> с 26 декабря по 28 декабря</p> <p><b>Каникулы:</b> с 30 декабря по 11 января</p>	<p><b>Без аттестации</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Учебная практика: научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)</li> </ul> <p><b>Зачеты</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Методология научного исследования</li> <li>– Командообразование и лидерские навыки</li> <li>– Особенности управления проектами в профессиональной деятельности (дифф. зач)</li> <li>– Производственная практика: научно-исследовательская работа</li> </ul> <p><b>Экзамены</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Иностранный язык в сфере делового и профессионального общения</li> </ul>	<p><b>Учебный процесс:</b> с 13.01.25 по 14.06.25</p> <p><b>Производственная практика: научно-исследовательская работа:</b> с 13 января по 14 июня</p> <p><b>Учебная практика: научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы):</b> с 16 июня по 28 июня</p> <p><b>Экзаменационная сессия:</b> с 30 июня по 05 июля</p> <p><b>Каникулы:</b> с 07 июля по 31 августа</p>	<p><b>Зачеты</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Межкультурное взаимодействие в современном мире</li> <li>– История и теория музеологии</li> <li>– Вспомогательные исторические дисциплины в музейной практике</li> <li>– Проектирование музейных экспозиций</li> <li>– Эффективная презентация проекта</li> <li>– Учебная практика: научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)</li> <li>– Производственная практика: научно-исследовательская работа</li> </ul> <p><b>Экзамены</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– История и методология исследования культурного наследия</li> <li>– Основные направления музейной деятельности: традиции и новации</li> </ul>