

## График учебного процесса очного отделения ИИМО 2024-2025 учебного года

*Направление бакалавриата Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, профиль  
«Музейная археология; Современные технологии хранения и презентации музейных ценностей»*

**2 курс, группа 1.305**

1 семестр		2 семестр	
<p><b>Учебный процесс:</b> с 02.09.24 по 21.12.24</p> <p><b>Экзаменационная сессия:</b> с 23 декабря по 28 декабря</p> <p><b>Каникулы:</b> с 30 декабря по 11 января</p>	<p><b>Зачеты</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Музей и социум</li> <li>- Проектный менеджмент</li> <li>- Информационно-аналитические технологии в сфере культуры</li> <li>- Элективные дисциплины по физической культуре и спорту</li> <li>- Вспомогательные исторические дисциплины</li> <li>- Научно-исследовательский семинар</li> </ul> <p><b>Экзамены</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Иностранный язык</li> <li>- История музеев мира</li> </ul>	<p><b>Учебный процесс:</b> с 13.01.25 по 10.05.25</p> <p><b>Производственная практика: технологическая практика (проектно-технологическая) практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) по профилю:</b> с 12 мая по 21 июня</p> <p><b>Экзаменационная сессия:</b> с 26 июня по 05 июля</p> <p><b>Каникулы:</b> с 07 июля по 31 августа</p>	<p><b>Зачеты</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Философия</li> <li>- История и современная практика выставочной деятельности (курсовой проект – оценка)</li> <li>- Безопасность жизнедеятельности</li> <li>- Элективные дисциплины по физической культуре и спорту</li> <li>- Памятники мирового культурного наследия</li> <li>- Научно-исследовательский семинар</li> <li>- Производственная практика: технологическая (проектно-технологическая) практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) по профилю</li> </ul> <p><b>Экзамены</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Теория культуры</li> <li>- Вспомогательные исторические дисциплины</li> <li>- История зарубежного искусства</li> </ul>