

**Федеральное агентство по образованию
ГОУ ВПО «Алтайский государственный университет»**

УТВЕРЖДАЮ
декан исторического факультета
Демчик Е.В.
« ____ » _____ 2010 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по дисциплине **«Основные аспекты изучения скифской эпохи Алтая»**
для специальности **031502.65 «Музеология»**
факультет **исторический**
кафедра **археологии, этнографии и музеологии**
курс **3**
семестр **6**
лекции **20 (час.)**
Зачет в **6** семестре
Всего часов **20**
Самостоятельная работа **20 (час.)**
Итого часов трудозатрат на дисциплину (для студента) по ГОС **40 (час.)**

2010 г.

Рабочая программа составлена на основании Государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по специальности «Музеология», утвержденного 02.03.2000 г. (приказ №686).

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры археологии, этнографии и музеологии 17.05.2010 г. (протокол №4)

Заведующий кафедрой _____ Ю.Ф. Кирюшин

Одобрено советом (методической комиссией) исторического факультета « ____ » _____ 2010 г.

Председатель комиссии _____ И.А. Якимова

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа курса «Основные аспекты изучения скифской эпохи Алтая» является составной частью учебно-методического комплекса, включающего в себя следующие изданные работы: учебное пособие (Тишкин А.А., Дашковский П.К. Основные аспекты изучения скифской эпохи Алтая. Барнаул, 2004. 238 с.), хрестоматию (Основные аспекты изучения скифской эпохи Алтая: Хрестоматия / Сост. А.А. Тишкин, П.К. Дашковский. Барнаул, 2002. 236 с.), библиографический указатель (Основные аспекты изучения скифской эпохи Алтая: библиографический указатель: в 2-х ч. / Сост. П.К. Дашковский, А.А. Тишкин, Т.Б. Ухналева. Барнаул, 2003. 42 с.).

Хронологически курс «Основные аспекты изучения скифской эпохи Алтая» охватывает период с кон. IX по рубеж III-II вв. до н. э. В территориальном аспекте материал рассматривается в рамках горных районов Алтая.

Целью изучения дисциплины является усвоение итогов комплексного исследования культуры кочевников на основе анализа широкого круга источников

Для достижения указанной цели ставятся следующие задачи:

1. Создание целостной картины этнокультурного развития номадов Алтая в раннескифский и пазырыкский периоды.
2. Рассмотрение методологических и методических подходов к социокультурным реконструкциям в археологии.
3. Установление влияния идеологии на развитие археологической науки в советский период.
4. Анализ основных концепций реконструкции социогенеза и системы мировоззрений «пазырыкцев».
5. Характеристика образа жизни, материальной культуры, социальной организации, мировоззрения и искусства номадов.

Программа содержит тематический план, с указанием количества часов, отводимых на лекционные, а также перечень применяемых технических средств в процессе обучения. Отдельно приводится описание содержания каждой изучаемой темы. Во время занятий планируется широкое использование иллюстративного материала (фотографии, книжные иллюстрации, слайды и др.), а также видеофильмы, посвященные результатам современных исследований памятников скифской эпохи Алтая, и демонстрирующие отдельные аспекты изучаемых тем. В программе приводятся контрольные вопросы, вынесенные на курсовой зачет, дополнительные задания, темы рефератов, докладов. Список литературы, необходимый для усвоения, курса опубликован в указанных выше изданиях Учебно-методического комплекса. Кроме того, в хрестоматии, после каждого фрагмента изложены вопросы для контрольной проверки усвоения материала.

Следует также отметить, что курс «Основные аспекты изучения скифской эпохи Алтая» является логическим продолжением дисциплины «Археология».

II. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел I. Начальный этап накопления материалов по скифской эпохе Алтая

Тема 1. Первооткрыватели археологических памятников скифской эпохи Алтая и итоги их изучения

Цели, задачи и структура курса «Основные аспекты изучения скифской эпохи Алтая». Освоение Алтая и процесс разграбления памятников. «Бугровщики» и формирование частных археологических коллекций. «Сибирская коллекция Петра I» и проблема ее происхождения. Коллекция Н.К. Витзена. Законодательство российской империи по охране археологических памятников. Естественно-научные экспедиции и их роль в процессе археологического изучения Алтая и сопредельных территорий. Деятельность Д.Г. Мессершмидта, Г.Ф. Миллера, И.Г. Гмелина, П.С. Палласа, И.П. Фалька и других ученых.

Деятельность краеведов на Алтае и их роль в открытии археологических памятников. Коллекции П.К. Фролов, С.И. Гуляева, Н.С. Гуляева.

Образование научных археологических центров в России. Императорское русское географическое общество. Археолого-нумизматическое общество. Императорская археологическая комиссия.

Систематизация источников и разработка концепций развития древних племен Алтая в творчестве Г.И. Спасского, Э.Г. Муральта, А. Гумбольда, Г.Н. Потанина, Н.М. Ядринцева, В. М. Флоринского, А.В. Адрианова.

Тема 2. В.В. Радлов и его роль в изучении памятников Алтая

Основные вехи в научной деятельности В.В. Радлова. Формирование научных интересов. Влияние теоретических разработок в области изучения культуры народов Ф. Бойла, В. Шотта, Г. Штейнталя, К. Риттера. Российский период жизни ученого. Административная и преподавательская деятельность. Научные экспедиции в Сибирь. Раскопки на Алтае и сопредельных территориях. Раскопки элитных памятников пазырыкской культуры. Берельский и Катандинские курганы.

Периодизация истории Южной Сибири. Формирование комплексного подхода в изучении народов Центральной Азии. Привлечение различных источников и результатов естественно-научных анализов в исторических реконструкциях. Характеристика культуры, образа жизни, искусства древних кочевников.

Раздел II. Результаты научной деятельности С.И. Руденко, М.П. Грязнова, С.В.Киселева и С.С. Сорокина в ходе изучения скифской эпохи Алтая

Тема 3. Исследование элитных памятников пазырыкской культуры и результаты интерпретации полученных материалов в творчестве С.И. Руденко

Реорганизация археологической науки в России после революционных событий 1917 г. Российская государственная академия истории материальной культуры. Российская ассоциация научно-исследовательских институтов. Дискуссии и влияние идеологии на развитие науки в предвоенный период.

Основные этапы и жизни и деятельности С.И. Руденко. Формирование научных интересов ученого в дореволюционный период. Преподавательская деятельность. Знакомство с древностями Алтая. Репрессия исследователя. Раскопки курганов скифской эпохи на могильниках Пазырык, Башадар, Туэкта. и комплексное изучение полученных материалов.

Разработка культурно-хронологической концепции развития кочевников Алтая в скифскую эпоху. Проблема датировки курганов. Изучение социальной истории номадов. Трех-уровневая модель общества. Использование планиграфического метода. Дискуссия о «посмертных дарах». Вопрос о рабства в кочевом обществе. Реконструкция религиозно-мифологической системы номадов. Анализ семантики сюжетов и образов искусства. Переднеазиатское влияние и выявление индоиранского компонента.

Тема 4. М.П. Грязнов и формирование «концепции ранних кочевников»

Этапы жизни и научной деятельности М.П. Грязнова. Формирование научных взглядов и интересов. Влияние дореволюционной научных традиций. Репрессивный период жизни ученого. Начало исследования археологических памятников на Алтае и сопредельных территориях. Раскопки могильников Пазырык, Шибе, Яконур, Аржан и др.

Разработка культурно-исторической «концепции ранних кочевников». Влияние стадийного, палеонтологического, эволюционно-этнологического подходов. Этапы этнокультурного развития номадов. Социальные реконструкции на основе материалов из Первого пазырыкского кургана. Структура социума. Критерии для выделения социальной организации номадов. Изучения религии, мифологии и искусства. Влияние переднеазиатских и китайских традиций. Вопрос о социальной направленности мифологии. Влияние разработок А.Ф. Лосева.

Тема 5. С.В. Киселев и изучение места культуры кочевников Алтая в истории народов Южной Сибири

Этапы жизни и творчества С.В. Киселева. Организации археологических исследований на Алтае и сопредельных территориях. Преподавательская и административная деятельность. Разработка концепции этнокультурного и этногенетического развития народов Южной Сибири в древности и средневековье.

Культурно-хронологические разработки ученого. Обоснование выделения майэмирской культуры. Этапы развития кочевников Алтая. Участие в датировке памятников «пазырыкской эпохи». Обоснование «омоложения» датировки памятников пазырыкской культуры. Выделение трех-уровневой социальной структуры номадов на основе археологических источников. Частная собственность у кочевников. Анализ образов и сюжетов в пазырыкском искусстве.

Тема 6. С.С. Сорокин и исследование некрополей «рядовых» кочевников

Этапы жизни и научной деятельности С.С. Сорокина. Организация археологической экспедиции Государственного Эрмитажа и итоги ее работы на Алтае. Раскопки могильников ранних кочевников: Катонский, Копай, Курту-II, Аргут-I, Кок-су-I, Берель.

Вопрос о датировке памятников скифской эпохи Алтая в творчестве исследователя. «Удревнение» раннескифских памятников. Изучение особенностей социально-политического развития кочевников. Проблема характеристики религиозно-мифологической системы. Элементы шаманизма, анимизма, тотемизма и предметы культа. Тенденция формирования «нового мировоззрения» элиты кочевого социума.

Раздел III. Характеристика концепций современных исследователей скифской эпохи Алтая

Тема 7. Культурно-хронологическая концепция развития древних племен Алтая в раннем железном веке В.А. Могильников

Творческий путь В.А. Могильникова. Формирование научных интересов. Изучение древних культур Прикамья. Начало аварийных археологических исследований в Западной Сибири в зонах крупномасштабных строительных работ. Исследование могильников рядовых кочевников на Алтае: Кызыл-Джар-I-VIII, Боротал-II-III, Алагаил, Талдура-I-II, Кара-Коба-II, Большой Яломан-I-II, Кызык-Телань-I и др.

Разработка концепции культурнохронологического развития кочевников Алтая. Характеристика майэмирской культуры и выделение ее локальных вариантов. Соотношение пазырыкской и кара-кобинской культур. Этнокультурные контакты на территории Саяно-Алтая и сопредельных районов в раннем железном веке.

Тема 8. Выявление «ранних» и «поздних» элементов в пазырыкской культуре в творчестве Д.Г. Савинов

Основные этапы жизни и научной деятельности. Административная и преподавательская деятельность. Участие в новостроичных экспедициях в Сибири. Формирование научных интересов. Исследование памятников на Алтае.

Культурно-хронологические построения ученого. Характеристика раннескифских комплексов Саяно-Алтая и Казахстана. Проблемы датировки и атрибуции «раннего» и «позднего» этапов пазырыкской культуры. Синхронизация периодов археологических культур и исторических событий на территории Евразии. Проблема этнического определения кочевников Алтая. Вопрос о социально-политическом устройстве «пазырыкцев». Реконструкция мировоззренческих представлений. Семантика оленных камней. Погребальные камеры номадов место совершения ритуальных действий.

Тема 9. Результаты исследования В.Д. Кубаревым курганов «рядовых» кочевников на Алтае

Творческий путь и научные интересы В.Д. Кубарева. Исследование курганов рядовых кочевников на могильниках Уландрык-I–V, Ташанта-I–III, Юстыд-I, II, XII, XXII, Джолин-I–II, Барбургазы-I, Малталу-IV, Боротал-I, Ала-Гаил-II, Елангаш, Коркечу, Бураты-I, IV, Бике, Тургунды.

Культурно-хронологические построения ученого. Влияние концепции «ранних кочевников» М.П. Грязнова. Изучение социальной организации номадов. Характеристика половозрастной структуры. Критерии палеосоциального анализа. Использование планиграфического метода в изучении некрополей «рядовых» кочевников. Погребения в заполнениях могильных ям и вопрос о категории «зависимых людей». Изучение верований, обрядов и мифологии. Использование структурно-семиотического и «традиционного» подходов в мировоззренческих реконструкциях. Анализ образов и сюжетов скифо-сибирского звериного стиля.

Тема 10. Культурно-хронологическое разграничение памятников раннего железного века Алтая в работах А.С. Суразакова

Творческий путь и научные взгляды А.С. Суразакова. Раскопки памятников ранне-скифского и пазырыкского периодов на Алтае: Боротал-II–III, Алагаил, Сары-Кобы, Ирбисту-II, Каракол, Кызык-Телань-I, Айрыдаш-I, Большой Яломан-I–III, Курота-II, Кор-Кобы-I, Урмулык, Кош-Тал, Ябоган-I–II и другие.

Дискуссия по датировке и культурной атрибуции памятников скифской эпохи. Пересмотр концепции «ранних кочевников» М.П. Грязнова. Пазырыкская, кара-кобинская, чумышко-ишимская группы памятников. Обоснование выделения кара-кобинской культуры и ее соотношение с памятниками пазырыкского типа. Социальная концепция развития кочевников в пазырыкский период. Методика изучения социальных процессов. Критерии палеосоциальных реконструкций. Планиграфический метод. Анализ элитных и рядовых комплексов памятников. Выявление социальных структур и пересмотр трехуровневой социальной модели. Поиски методологических и методических основ для мировоззренческих реконструкций. Влияние структурно-семиотического направления. Анализ семантики элементов погребально-поминальной обрядности и образов искусства номадов.

Тема 11. Социокультурная концепция развития населения Алтая в скифскую эпоху Л.С. Марсадолова

Основные этапы жизни и научной деятельности Л.С. Марсадолова. Археологическое изучение памятников кочевников на Алтае: Семисарт-I, Башадар.

Периодизация истории изучения археологических памятников Алтая скифской эпохи. Использование дендрохронологического и радиоуглеродного методов для датировки памятников пазырыкской культуры. Соотношение археологических культур и исторических событий. Концепции этнокультурного и этногенетического развития номадов. Дискуссия о раннескифских памятниках. Проблема определения истоков пазырыкской культуры. Влияние культуры тумулусов Гордиона (Турция).

Изучение социальной организации «пазырыкцев». Понятие «ранг кургана». Критерии палеосоциальных реконструкций. Использование планиграфического метода. Два способа формирования курганных цепочек. Ранги курганов пазырыкских курганов. Развитие палеоастрономического направления в археологии. Реконструкция мировоззренческих представлений кочевников.

Тема 12. Н.В. Полосьмак и изучение религиозно-мифологических представлений «пазырыкцев»

Представления Н.В. Полосьмак о культурно-хронологических процессах на территории Алтая в скифскую эпоху. Исследование элитных и рядовых курганов на плоскогорье

Укок: Ак-Алаха-1-3, 5, Кутургунтас-I и др. Использование междисциплинарного подхода при изучении древних культур. Контакты «пазырыкцев» и племен из северо-западного Синьцзяна (Китай). Изучение социальной организации кочевников. Новые признаки социального статуса в древнем обществе. Планиграфические наблюдения при исследовании памятников на плоскогорье Укок. Вопрос о женщинах-жрицах в пазырыкском обществе. Реконструкция религиозно-мифологических представлений. Методологические и методические аспекты мировоззренческих реконструкций. Выявление индоиранского пласта в духовной культуре кочевников. Семантика сюжетов и образов пазырыкского искусства. Влияние китайской и переднеазиатской цивилизаций на искусство кочевников. Растения в ритуале. Традиции мумификации и бальзамирования тел умерших людей.

Раздел IV. Основные тенденции в изучении памятников скифской эпохи Алтая

Тема 13. Культурно-хронологические разработки ученых в 30-90-е гг. XX в.

Изучение рядовых памятников кочевников скифской эпохи на Алтае. Исследование и интерпретация Г.П. Сосновским, Е.М. Берс, Ю.С. Худяковым, М.В. Мороз, Н.Ф. Степановой раннескифского комплекса Усть-Куном. Выделение куюмского типа памятников.

Использование А.М. Мартыновым результатов исследований пазырыкской культуры при разработке «концепции скифо-сибирского культурно-исторического единства» и «концепции кочевой цивилизации».

Схема этнокультурного и территориально-хронологического развития древних племен Алтая и Восточного Казахстана, разработанная К.А. Акишевым, К.М. Байпаковым, М.К. Кадырбаевым. Влияние концепции «ранних кочевников» М.П. Грязнова. Новые материалы по пазырыкской культуре из Восточного Казахстана и их интерпретация. Раскопки могильника Берель З.С. Самашевым. Проблема взаимосвязи культур Тувы и Алтая в скифскую эпоху: точки зрения А.Д. Грача и Л.Р. Кызласова.

Широкомасштабные исследования поселений и могильников в Горном Алтае в 80-90-е гг. XX в. Культурно-хронологическая схема развития «скифских культур» Алтая и сопредельных территорий Ю.Ф. Кирюшина, П.И. Шульги, Н.Л. Членовой, Н.А. Боковенко и других исследователей. Результаты раскопок поселений и дискуссия об определении их культурной принадлежности. Использование антропологических данных при изучении этногенетических процессов.

Тема 14. Изучение социальной организации религиозно-мифологических представлений «пазырыкцев» в XX в.

Характеристика социального и мировоззренческого развития кочевников Тувы и Алтая в творчестве А.Д. Грача. Методологические и методические аспекты социокультурных реконструкций в археологии. Выявление универсальных культов и представлений у кочевников центрально-азиатского региона. Влияние ираноязычной религиозной традиции. Реконструкция социальной структуры: особенности определения критериев и методические приемы. Вопрос о домашнем рабстве. Использование планиграфического метода в социальных исследованиях А.Д. Грачом, П.И. Шульгой. Вопрос о служителях культа (жрецах, шаманов). Усложнение научных представлений об уровне социально-политической организации кочевников во II в. 80-х-90-е гг. XX в. Социальные разработки В.А. Кочева, В.П. Мыльникова, В.С. Миронова, Д.Е. Ануфриева, С.А. Васютина и других ученых. Дискуссия о политогенезе «пазырыкцев». Проблема определения синкретичности религиозно-мифологической системы и искусства «пазырыкцев». Признаки индоиранской традиции, шаманизма. Вопрос об элементах буддизма в религии кочевников. Переднеазиатские и китайские элементы в искусстве.

III. ВОПРОСЫ, ВЫНЕСЕННЫЕ НА ЗАЧЕТ ПО КУРСУ «ОСНОВНЫЕ АСПЕКТЫ ИЗУЧЕНИЯ СКИФСКОЙ ЭПОХИ АЛТАЯ»

1. Основные подходы к периодизации истории изучения скифской эпохи Алтая.
2. Начальный этап накопления сведений об археологических памятниках скифской эпохи Саяно-Алтая.
3. Вклад В.В. Радлова в формирование комплексного подхода в изучении культуры древних племен Алтая раннего железного века.
4. Исследование элитных комплексов пазырыкской культуры С.И. Руденко и интерпретация полученных результатов.
5. Формирование концепции «ранних кочевников» М.П. Грязнова и ее влияние на последующие культурно-хронологические разработки.
6. Дискуссия о социальном и мировоззренческом развитии «пазырыкцев» в 20-60-е гг. XX в.
7. Схема этнокультурной динамики древних племен Алтая В.А. Могильникова.
8. Методологические и методические аспекты социокультурных реконструкций в археологии.
9. Влияние социально-политической ситуации и идеологии на развитие археологии в советский период.
10. «Концепция скифо-сибирского культурно-исторического единства» М.И. Мартынова.
11. Дискуссия о датировке и атрибуции памятников Алтая раннескифского и пазырыкского периодов в посл. четв. XX в.
12. Соотношение пазырыкских и кара-кобинских типов памятников.
13. Концепция этногенетического развития кочевников Алтая Л.С. Марсадолова.
14. Итоги междисциплинарного изучения памятников пазырыкской культуры плоскогорья Укок.
15. Реконструкция социальной организации «пазырыкцев» в 80-п.п. 90-х гг. XX в.
16. Изучение социальной структуры кочевников скифской эпохи Алтая во вт. п. 90-х гг. XX в.
17. Синкретизм религиозно-мифологической системы «пазырыкцев».
18. Актуальные проблемы изучения скифской архаики Алтая на современном этапе.
19. Переднеазиатские и китайские элементы в искусстве звериного стиля.
20. Основные религиозные обряды и обычаи «пазырыкцев».
21. Использование планиграфического метода при изучении памятников пазырыкской культуры.
22. «Служители культа» в кочевом обществе.
23. Соотношение антропологических показателей и археологических данных по пазырыкской культуре в процессе этнокультурных реконструкций.
24. Поселения скифской эпохи Алтая.

IV. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Основные аспекты изучения скифской эпохи Алтая : хрестоматия. 2-е изд. испр. и доп. / сост. А.А. Тишкин, П.К. Дашковский. Барнаул: Изд-во Алт. ун-та, 2005. 240 с.
2. Основные аспекты изучения скифской эпохи Алтая : Учебное пособие / А.А. Тишкин, П.К. Дашковский. Барнаул: Изд-во Алт. ун-та, 2004. 238 с. + вкл.
3. ОСНОВНЫЕ аспекты изучения скифской эпохи Алтая: Библиографический указатель: В 2-х ч. / Сост. П.К. Дашковский, А.А. Тишкин, Т.Б. Ухналева. Барнаул, 2003. Ч. I: Скифо-сибирский мир (1961–2002 гг.); Ч. II: Скифская эпоха Алтая (1949 – апрель 2003 г.). 42 с.
4. Кирюшин Ю.Ф., Степанова Н.Ф. Скифская эпоха Горного Алтая. Ч. II: Погребально-поминальные комплексы пазырыкской культуры. Барнаул, 2003. 233 с.; Ч. III: Погребальные комплексы скифского времени Средней Катуни. Барнаул, 2004. 292 с.: ил.