

**Федеральное агентство по образованию
ГОУ ВПО «Алтайский государственный университет»**

УТВЕРЖДАЮ
декан исторического факультета
Демчик Е.В.
« _____ » _____ 2010 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по дисциплине **«Историко-культурное наследие Алтая»**
для специальности **031502.65 «Музеология»**
факультет **исторический**
кафедра **археологии, этнографии и музеологии**
курс **3**
семестр **5**
лекции **20 (час.)**
Практические (семинарские) занятия **20 (час.)**
Экзамен в **5** семестре
Всего часов **40**
Самостоятельная работа **40 (час.)**
Итого часов трудозатрат на дисциплину (для студента) по ГОС **80 (час.)**

2010 г.

Рабочая программа составлена на основании Государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по специальности «Музеология», утвержденного 02.03.2000 г. (приказ №686).

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры археологии, этнографии и музеологии 17.05.2010 г. (протокол №4)

Заведующий кафедрой _____ Ю.Ф. Кирюшин

Одобрено советом (методической комиссией) исторического факультета « ____ » _____ 2010 г.

Председатель комиссии _____ И.А. Якимова

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Целью курса является формирование целостной картины развития культурных традиций населения Алтая с древности до этнографической современности. Для достижения намеченной цели поставлены следующие задачи:

1. Дать общее представление об этнокультурном развитии населения Алтая в древности и средневековье.
2. Рассмотреть формирование и развитие древних и средневековых культур отдельных групп населения Алтая.
3. Выявить роль и значение населения Алтая в культурно-историческом процессе на юге Сибири.
4. Проследить историю формирования этнической и этнокультурной карты Алтая.
5. Охарактеризовать традиционные культуры основных народов Алтая.

Лекционный материал по курсу «История культуры народов Алтая» разбит на два базовых блока. Они отражают состояние источниковой базы. В ее основе лежат, прежде всего, археологические (древность, средневековье) и этнографические материалы. Программа, кроме того, содержит список литературы, вопросы вынесенные на зачет, а также минимальный список понятий и терминов, которые необходимо знать после завершения курса «Историко-культурное наследие Алтая».

2. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА «ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ АЛТАЯ»

Введение в курс «История культуры народов Алтая»

Содержание и задачи курса. Структура. Источники (археологические, этнографические, письменные). Основная и дополнительная литература. Археологическая и историческая периодизация древности и средневековья. Проблема соотношения понятий археологическая культура, живая культура, традиционная культура, этнографическая культура мертвая культура, остатки мертвой культуры, постдепозиционное состояние культуры, археологизация.

РАЗДЕЛ I. ДРЕВНИЕ И СРЕДНЕВЕКОВЫЕ КУЛЬТУРЫ АЛТАЯ

Тема 1. Культурные традиции населения Алтая в эпоху камня

Палеогеография Алтая в четвертичный период. Оледенение, геологическая датировка, схема четвертичного периода. Образование современного рельефа, основные геологические термины. Формирование растительности. Фауна и ее изменение в четвертичную эпоху. Современные географические и климатические зоны. Раннепалеолитическая галечная культура. Эпоха мустье. Леваллуасская техника камнеобработки. Верхний палеолит и сложение культур на Алтае. Мезолит Алтая. Изменение климата и фауны в начале голоцена. Изменения хозяйства древних людей. Микролитизация каменной индустрии. Вкладышевая техника, лук и стрелы. Новые формы хозяйственной деятельности. Понятие неолитической революции. Причины повышения роли рыболовства как более стабильного источника пищи. Новые способы обработки камня (пиление, шлифование). Становление гончарного производства как особой отрасли древней экономики. Культуры Алтая. Погребальный обряд. Искусство каменного века. Мелкая пластика и графитти. Наскальные изображения. Украшения.

Тема 2. Материальная и духовная культура населения Алтая в эпоху раннего металла

Энеолит Алтая. Первые металлические орудия и их роль в хозяйстве. Становление и развития прогрессивных форм хозяйствования. Формирование горнорудного дела, металлургии и металлообработки. Деградация микролитической индустрии. Местные культуры, сложившиеся на неолитической основе. Большемысская культура. Ранние формы религии. Афанасьевская культура. Ранние формы религии охотников и рыболовов неолита-энеолита на Алтае. Шаманизм - древнейшая форма религии, зафиксированная в материальных остатках. Роль шамана в социальной структуре древних обществ. Представление охотников и рыболовов древности о структуре мира. Бронзовый век лесостепного Алтая. Елунинская культура раннего бронзового века. Распространение скотоводства и изменение хозяйства древних людей. Особенности погребального обряда. Развитие бронзоли-

тейного дела и орудий труда. Сейминско-турбинский культурный феномен. Антропологический тип елуинцев. Андроновская культура. Хозяйство, погребальный обряд и религиозные воззрения. Культуры позднего бронзового века Алтая. Корчажкинская культура. Ирменская культура. Саргаринско-алексеевская и бегазы-дандыбаевская культура степных районов Алтая. Формирование традиционного комплексного хозяйства в эпоху поздней бронзы. Вопросы появления земледелия на Алтае. Духовная культура и погребальный обряд. Бронзовый век Горного Алтая. Каракольская культура. Искусство каракольской культуры. Особенности погребального обряда. Большереченская культура — переход от бронзового к железному веку Алтая. Особенности погребального обряда и духовной жизни большереченского общества.

Тема 3. Материальная и духовная культура населения Алтая в раннем железном веке

Роль, значение и последствия распространения железоделательного и кузнечного производства. Этнокультурная история и периодизация РЖВ. Раннескифская эпоха Алтая.

Бийкенская культура Горного Алтая (памятники, погребальный обряд, хозяйство). Саки и сложение скифской культуры лесостепного Алтая. Расцвет раннего железного века Алтая.

Пазырыкская культура Горного Алтая. Этнокультурная и антропологическая характеристика пазырыкцев. Ранний железный век предгорного и лесостепного Алтая.

Быстрянская культура. Староалейская культура. Изменение облика материальной культуры на протяжении раннего железа. Погребальный обряд - выражение религиозных воззрений. Каменная культура и ее особенности. Погребальный обряд. Социальная структура и военное дело скифских племен Алтая. Неравномерность социального развития горных и лесостепных народов. Вооружение, тактика и стратегия скифских воинов. Искусство скифской эпохи. Скифская триада. Особенности звериного стиля. Монументальное и наскальное искусство. Сакральная архитектура. Ювелирное искусство. Хуннское время. «Великое переселение народов». Политическая история Евразии (конец I тыс. до н.э. - V в. н.э.). Факторы и события, влияющие на племена Алтая. Причины изменения демографической ситуации на Алтае. Булан-Кобинская культура (I в. до н.э. - пер. пол. V в. н.э.). Материальная культура и погребальный обряд. Хозяйство буланкобинцев и военное дело. Кулайская культура (I в. до н.э. - первая половина IV в. н.э.). Миграция кулайцев из лесных северных регионов и конфронтация с местным (позднескифским) населением. Материальная культура и погребальный обряд. Хозяйство, поселения и городища кулайцев. Военное дело кулайцев. Майминская культура (I в. до н.э. - первая половина V в. н.э.). Особенности распространения и памятники.

Тема 4. Алтай в средние века

Политическая история Евразии в VI-XIV вв. н.э. Влияние тюркских каганатов на племена Алтая. Вехи политической истории Евразии. Этнокультурная история средневековых племен Алтая. Древнетюркская культура (вторая половина V-X вв. н.э.). Памятники древних тюрков. Погребальный обряд и хозяйство. Развитие ремесла. Военное дело древних тюрков. Руническое письмо. Социальная структура тюркского государства. Роль древнетюркской культуры в развитии алтайских племен. Одинцовская культура (вторая половина IV - первая половина VIII вв. н.э.). Памятники одинцовской культуры. Особенности поселений, городищ и погребального обряда. Материальная культура и развитие ремесла. Хозяйство и военное дело одинцовских племен. Социальная структура. Сросткинская культура (вторая половина VIII-XII вв. н.э.). Памятники сросткинской культуры. Погребальный обряд и поселения сросткинцев. Развитие материальной культуры, ремесла. Хозяйство и военное дело скотоводов лесостепного Алтая. Социальная структура общества сросткинской культуры. Культура населения Алтая в монгольское время (XII - XIV вв. н.э.). Памятники монгольского времени. Погребальный обряд, материальная культура и военное дело. Памятники монгольского времени. Особенности погребального обряда и материальной культуры лесостепного Алтая в монгольское время. Проблема упадка культуры племен Горного и Лесостепного Алтая в монгольское время.

РАЗДЕЛ II. ТРАДИЦИОННЫЕ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ АЛТАЯ

Тема 1. История формирования населения Алтая: народы и культуры (XVII-XX вв.)

Этническая и этнокультурная ситуация накануне и в период присоединения Алтая к Русскому государству. Телеуто-теленгитское макроэтническое сообщество. Этнополитическое образование средневековых телеутов в Верхнем Приобье – «Телеутская земля». Взаимоотношение телеутов-кочевников с ближайшими соседями (русскими, джунгарами). Социально-экономическая и культурная характеристика этнополитического образования телеутов. Этнические процессы на Алтае и их влияние на формирование основных этнокультурных ареалов в позднем средневековье. Алтае-телесский этнокультурный ареал и его исторические судьбы. Джунгарский (западно-монгольский) фактор и его влияние этнокультурные процессы на Алтае. Распад теленгитской общности. Формирование новых этнотерриториальных образований – бачатских телеутов, теленгитов, алтай-кижи. Падение Джунгарии и начало процесса вхождения предков южных алтайцев (теленгитов, телесов, алтай-кижи) в состав Российской империи (1758 г.). Таежные группы северных предгорий Алтая (челканцы, тубалары, кумандинцы) и их территориально-административные образования в конце первой четверти XVII в. Северо-алтайский этнокультурный ареал. Особенности хозяйственной деятельности и культуры северных алтайцев. Хозяйственно-культурное освоения Алтая русскими (XVII-XX вв.) и специфика их культуры. Формирование казахских, мордовских, немецких этнолокальных групп населения. Современные проблемы изучения культур народов Алтая.

Тема 2. Традиционная культура алтайцев

Современная этнополитическая и этнокультурная ситуация на Алтае. Выделение новых этносов. Этнический состав и происхождение алтайцев. Северные и южные алтайцы: особенности культуры и быта. Комплексное хозяйство северных алтайцев. Материальная культура коренных таежных групп Алтая: поселения, жилища, одежда, пища, средства передвижения. Соционормативная культура северных алтайцев. Традиционные верования и обычаи: дошаманский комплекс. Шаманизм. Южные алтайцы – кочевники скотоводы горно-степной зоны. Материальная культура южных алтайцев. Переносное жилище кочевников (юрта) и связанные с ним обряды и поверья. Традиционная культура жизнеобеспечения (одежда, пища). Духовная культура южных алтайцев. Бурханизм – феномен национальной религии алтай-кижи. Влияние бурханизма на процессы внутриэтнической консолидации на юге Алтая в начале XX в.

Тема 3. Казахи Алтая: этнические группы и культурные традиции

Казахское населения Алтая: основные ареалы расселения и численность. Основные этапы этногенеза и этнической истории казахов. История освоения казахскими кочевниками степных и горных территорий Алтая (середина XVIII–XIX вв.). Формирование основных этнолокальных групп казахов Алтая. Кулундинская степь как основной ареал казахских кочевий в пределах Алтайского (горного) округа. Выделение «степской» группы казахов. Специфика формирования туратинской этнолокальной группы казахов. Синтез исламских и православных традиций в сфере духовной культуры туратинских казахов. Основные специфические черты этноформирования и культуры. Миграции казахов-кочевников в пределах «Большого Алтая». Проникновение казахов на территорию Южного Алтая и освоение ими горно-степных пространств. Взаимодействие казахов и теленгитов в сфере культуры. Особенности традиционной культуры южноалтайских казахов в условиях изоляции от основного этнического массива. Хозяйство и культура казахов Алтая (на примере южноалтайской группы казахов).

Тема 4. Русские на Алтае: старожилы и переселенцы

История хозяйственного освоения Алтая (XVIII – начало XX вв.). Формирование староверческих групп населения. Легенда о «Беловодье» и ее влияние на переселенческое движение. Бухтарминцы: особенности формирования и культуры. Переселенческое движение на

Алтай в после реформенный период (1861 г.). Трудовые навыки и традиции русских переселенцев. Материальная культура русских Алтая. Поселения и усадьбы. Одежда. Пища. Календарная обрядность. Семья и семейно-брачные отношения. Современное состояние традиционной культуры русских Алтая.

Тема 5. Культура этнодисперсных групп населения Алтая

Численность и расселения этнодисперсных групп Алтая. Общая характеристика культур. История формирования этнодисперсных групп Алтая. История и культура украинского населения Алтая. Основные территории расселения. Особенности хозяйственно-культурного освоения Кулундинской равнины. Специфические черты культуры и быта украинского населения Алтая. Влияние украинского компонента на складывание этнографических групп русского населения Алтайского края. Мордва Алтая. Основные места компактного расселения мордвы на территории Алтайского края. История формирования этнолокальных групп мордвы. Культура и быт. Немцы Алтая. История переселенческого движения немецкого населения на Алтай. Образование немецких поселков на территории Кулундинской равнины. Материальная и духовная культура немецких переселенцев: поселения, жилища, одежда, пища, обычаи, традиции и т.д.

Тема 6. Знакомство с экспозицией «История-культурное наследие Алтая» (экскурсия в Историко-краеведческий музей г. Барнаула)

Наглядное знакомство студентов с предметами материальной культуры народов Алтая.

3. ВОПРОСЫ, ВЫНЕСЕННЫЕ НА ЗАЧЕТ

1. Археологическая и историческая периодизация древности и средневековья Алтая.
2. Соотношение понятий археологическая культура, живая культура, этнографическая культура
3. Палеогеография Алтая в четвертичный период
4. Раннепалеолитическая галечная культура
5. Эпоха мустье
6. Мезолит Алтая
7. Неолит Алтая
8. Энеолит Алтая
9. Духовная культура населения Алтая в неолите-энеолите
10. Бронзовый век лесостепного Алтая
11. Елунинская культура раннего бронзового века
12. Сейминско-турбинский культурный феномен
13. Андроновская культура
14. Культуры позднего бронзового века Алтая
15. Проблемы изучения бронзового века Горного Алтая
16. Переходный период от бронзового к железному веку на Алтае
17. Раннескифская эпоха Алтая
18. Пазырыкская культура
19. Культуры скифского типа лесостепного Алтая
20. Искусство скифской эпохи
21. Алтай в эпоху «великого переселения народов»
22. Тюркская культура Алтая
23. Одинцовской культуры
24. Сросткинская культура
25. Алтай в монгольское время
26. Этногенез и этническая история алтайцев
27. Традиционное хозяйство коренного населения юга Алтая
28. Традиционный хозяйственный комплекс и орудия труда северных алтайцев
29. История формирования этнической и этнокультурной карты Алтая
30. Поселения и жилища южных алтайцев

31. Традиционные жилища северных алтайцев
32. Традиционная пища алтайцев
33. Традиционная одежда алтайцев
34. Космогонические представления алтайцев
35. Традиционные верования алтайцев. Шаманизм.
36. Традиционные средства передвижения алтайцев
37. Бурханизм как национальная религия алтай-кижи и его влияние на этноконсолидационные процессы на юге Алтая в начале XX в.
38. История формирования этнолокальных групп казахского населения Алтая
39. Специфика этноформирования и этнокультурного развития туратинских казахов
40. Основные черты традиционной культуры казахов Алтая (на примере южноалтайской группы)
41. История хозяйственно-культурного освоения Алтая русскими
42. Трудовые навыки и традиции русского населения Алтая
43. Традиционная материальная культура русских Алтая (поселения, усадьбы, одежда, пища)
44. Календарная обрядность русских Алтая
45. Семья и семейно-брачные отношения русских Алтая
46. История и этнокультурное своеобразие украинского населения Алтая
47. Мордва Алтая: специфика расселения и культура
48. Этническая самоидентификация мордвы и основные этнопоказательные черты
49. История формирования немецкого населения Алтая
50. Культура и быт немцев и их вклад в хозяйственное освоения Алтая

4. СПИСОК ПОНЯТИЙ И ТЕРМИНОВ К ЗАЧЕТУ

- | | |
|--|---|
| 1. Этнос | 27. Матрилинейное родство |
| 2. Этническая территория | 28. Патрилинейное родство |
| 3. Этническое самосознание | 29. Анимизм |
| 4. Хозяйственно-культурный тип | 30. Магия |
| 5. Быт | 31. Тотемизм |
| 6. Обряд | 32. Шаманизм |
| 7. Обычай | 33. Дорелигиозные (языческие) верования |
| 8. Аккультурация | 34. Национальные религии |
| 9. Ассимиляция | 35. Мировые религии |
| 10. Интеграция этническая | 36. Жертвоприношение |
| 11. Консолидация | 37. Фетишизм |
| 12. Этноним | 38. Экстенсивное хозяйство |
| 13. Традиция | 39. Интенсивное хозяйство |
| 14. Инновация | 40. Кочевое скотоводство |
| 15. Билингвизм | 41. Отгонное скотоводство |
| 16. Культура | 42. Пастушеское скотоводство |
| 17. Бикультурализм | 43. Скотоводство и животноводство |
| 18. Адаптация | 44. Присваивающая экономика |
| 19. Экзогамия | 45. Производящая экономика |
| 20. Эндогамия | 46. Промыслы |
| 21. Патронимия | 47. Ремесла |
| 22. Обычное право | 48. Мотыжное (ручное) земледелие |
| 23. Брак | 49. Пашенное земледелие |
| 24. Семья | 50. Транспорт |
| 25. Формы брака (умыкание, калым, отработка, посещение, гостевой, групповой) | 51. Типы жилища |
| 26. Моногамная семья | 52. Основные типы одежды |
| | 53. Украшения |

5. СПИСОК АРХЕОЛОГИЧЕСКИХ КУЛЬТУР И КУЛЬТУРНЫХ ТИПОВ АЛТАЯ

1. Галичная культура
2. Куюмская культура
3. Нижнекатунская культура
4. Ушлепская культура
5. Ирбинская культура
6. Среднекатунская культура
7. Кипринская культура
8. Рубцовская культура
9. Большемеысская культура
10. Афанасьевская культура
11. Сейминско-турбинский культурный феномен.
12. Елунинская культура
13. Крохалевская культура
14. Андроновская культура
15. Корчажкинская культура
16. Ирменская культура
17. Саргаринско-алексеевская
18. Бегазы-дандыбаевская культура
19. Каракольская культура
20. Большереченская культура
21. Бийкенская культура
22. Пазырыкская культура
23. Быстрянская культура
24. Староалейская культура
25. Каменская культура
26. Буланкобинская культура
27. Кулайская культура
28. Майминская культура
29. Тюркская культура
30. Одинцовская культура
31. Сросткинская культура

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ КУРСА

Основная литература

- Алтайский* благодатный край. М., 2007.
- История Алтая*. Учебное пособие. Барнаул, 1983.
- История Алтая*. Учебное пособие. - Барнаул, 1995. Часть I.– 480с.
- Горбунов В.В., Кунгуров А.Л., Кунгурова О.Ф., Шамшин А.Б.* История Алтая. Часть I. Древний Алтай: пособие для учителей. Барнаул, 1997.– 160 с.
- Очерки истории Алтайского края*. - Барнаул, 1987. - 448с.

Дополнительная литература

- Демин М.А.* Первооткрыватели древностей. Барнаул, Алт. кн. изд-во, 1989. 120 с.
- Окладников А.Л., Молодин В.И.* Турочакская писаница // Древние культуры Алтая и Западной Сибири. - Новосибирск, 1978. - С.11-21.
- Кубарев Г.В.* Культура Древних тюрок Алтая (по материалам погребальных памятников). - Новосибирск, 2005. – 400 с.
- Бельгибаев Е.А.* Традиционная материальная культура челканцев бассейна р. Лебедь (вторая половина XIX–XX в.). Барнаул, 2004.
- Дьяконова В.П.* Алтайцы (материалы по этнографии теленгитов Горного Алтая). Горно-Алтайск, 2001.
- Литинская В.А.* Старожилы и переселенцы: русские на Алтае (XVIII- начало XIX в.). М., 1996.
- Селезнев А.Г., И.А., Селезнева И.А., Бельгибаев Е.А.* Мир таежных культур юга Сибири (традиционное хозяйство и сопутствующие компоненты жизнедеятельности). Омск, 2006.
- Серебряный венец* России. Барнаул, 1999.
- Охрана культурного наследия Алтая*. Вып. 1–17. Барнаул, 1990–2009.
- Булыгин Ю.С.* Первые крестьяне на Алтае. Барнаул, 1974.
- Савельев Н.Я.* Алтай – родина выдающихся изобретений. Барнаул, 1951.
- Документы по истории церквей и религиозных объединений в Алтайском крае:* Управление архивного дела. Барнаул, 1999.
- Маняхина М.Р.* История культовой архитектуры Алтая XVIII–XIX вв. Барнаул: БГПУ, 1999.